

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Ochrona własności intelektualnej				Kod podmiotu		KMS		
Kierunek studiów		Ratownictwo medyczne								
Profil kształcenia		praktyczny								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		-								
Forma studiów		stacjonarny								
Semestr studiów		VI								
						Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Nie		
Tryb zaliczenia przedmiotu		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS 1,0					Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe		Zajęcia praktyczne		-
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć					Waga w %	
Wykład		12	-	12	Zaliczenie testowe					100
Seminaria		3		3						
Samokształcenie		15	15	-						
Razem:		30	15	15					Razem	100
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia		Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi	
Wiedza	1.	Student wie, czym jest utwór (dzieło).			zaliczenie testowe		K_W17	M1_W11		
	2.	Student wie, czym są autorskie prawa osobiste i majątkowe.			zaliczenie testowe		K_W17	M1_W11		
	3.	Student wie, jakie są zasady dozwolonego użytku.			zaliczenie testowe		K_W17	M1_W11		
	4.	Student wie, jakie są zasady cytowania.			zaliczenie testowe		K_W17	M1_W11		
	5.	Student wie, jakie są środki ochrony praw autorskich.			zaliczenie testowe		K_W17	M1_W11		
Umiejętności	1.	Student umie korzystać z utworów, nie naruszając praw osób trzecich.			zaliczenie testowe		K_U27	M1_U08		
	2.	Student umie stwierdzić stan naruszenia praw autorskich.			zaliczenie testowe		K_U27	M1_U08		

Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr n. med. Kornelia Drożdżiok, dr n. med. Christian Jabłoński, dr n. med. Stanisława Kabiesz-Neniczka, dr n. med. Mariusz Kobek, dr n. farm. Joanna Kulikowska, dr n. med. Joanna Nowicka, dr n. med. Krystian Rygol, lek. Agnieszka Nowak
Seminaria	dr n. med. Kornelia Drożdżiok, dr n. med. Christian Jabłoński, dr n. med. Stanisława Kabiesz-Neniczka, dr n. med. Mariusz Kobek, dr n. farm. Joanna Kulikowska, dr n. med. Joanna Nowicka, dr n. med. Krystian Rygol, lek. Agnieszka Nowak

Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	wykłady w oparciu o prezentacje multimedialne
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Utwór (dzieło) jako przedmiot prawa autorskiego. Cechy twórczości i indywidualności. Utwory samoistne i niesamoistne. Pojęcia twórcy, współautorstwa i twórczości pracowniczej. Orzecznictwo	3
2.	Autorskie prawa osobiste i majątkowe. Orzecznictwo.	3
3.	Ograniczenia treści autorskich praw majątkowych. Pojęcia korzystania z utworu i dozwolonego użytku. Swoboda cytowania. Orzecznictwo	3
4.	Prawo autorskie w internecie. Orzecznictwo.	3
Razem liczba godzin:		12

Seminaria	Metody dydaktyczne	prezentacje multimedialne
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Ochrona praw autorskich i praw pokrewnych.	2
2.	Sieci typu peer-to-peer a prawa autorskie.	1
Razem liczba godzin:		3

Samokształcenie	Metody dydaktyczne	korzystanie z zasobów biblioteki, korzystanie z zasobów internetu
------------------------	---------------------------	--

Zgodnie z Regulaminem Studiów SUM w Katowicach przy zaliczeniu na ocenę i egzaminach stosuje się następującą skalę ocen:

OCENA	SŁOWNIE
5	bardzo dobry
4,5	ponad dobry
4	dobry
3,5	dość dobry
3	dostateczny
2	niedostateczny

KRYTERIA OCENIANIA:

- Ocena **bardzo dobra (5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym
- Ocena **ponad dobra (4,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je

zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym 3. Ocena dobra (4) : student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia 4. i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym 5. Ocena dość dobra (3,5) : student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym 6. Ocena dostateczna (3) : student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym	
ZALICZENIE - student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce.	

Literatura podstawowa:

1	Barta J. i in.: Prawo autorskie i prawa pokrewne. Wolters Kluwer, Warszawa, 2012
---	--