

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Podstawy języka migowego		Kod podmiotu	-			
Kierunek studiów		Ratownictwo medyczne						
Profil kształcenia		praktyczny						
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia						
Specjalność		-						
Forma studiów		stacjonarne						
Semestr studiów		V						
Zajęcia z zakresu nauk ogólnych				tak				
Tryb zaliczenia przedmiotu		zaliczenie		Liczba punktów ECTS:		2,0	Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć			Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć		Waga w %		
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe					
Wykład	15	-	15	Warunkiem zaliczenia zajęć z wykładów jest: frekwencja min. 75% oraz aktywny udział w zajęciach, zaangażowanie i chęć zdobywania wiedzy i umiejętności z przedmiotu. Warunkiem przystąpienia do zaliczenia końcowego jest posiadanie podstawowej wiedzy z zakresu problematyki osób niesłyszących.		40		
Ćwiczenia	30	-	30	Warunkiem niezbędnym do zaliczenia seminarium jest: <ul style="list-style-type: none">- minimum 75 % frekwencji na zajęciach- pozytywne zaliczenie każdego efektu kształcenia – minimum 4 pozytywne oceny- w przypadku nieobecności usprawiedliwionej – zaliczenie efektów kształcenia w terminie wyznaczonym przez nauczyciela		60		
Samokształcenie	15	15	-	Warunkiem niezbędnym do przystąpienia do zaliczenia końcowego z przedmiotu jest wymagana frekwencja oraz uzyskanie minimum 4 pozytywnych ocen z następujących ćwiczeń: 2 oceny pozytywne z daktylografii i ideografii, 2 oceny pozytywnej z ćwiczeń i zadań indywidualnych. ZALICZENIE KOŃCOWE – zestaw zadań z zakresu daktylografii i ideografii.				
Razem:		60	15	45	Razem	100		
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi
Wiedza	1.	opisuje budowę organizmu ludzkiego ze szczególnym uwzględnieniem aspektów klinicznych			Test, elementy pogadanki,	K_W01	M1_W02	
	2.	wyjaśnia prawidłowe procesy zachodzące w organizmie człowieka			Test, elementy pogadanki,	K_W02	M1_W01 M1_W02	
	3.	Rozumie wpływ uwarunkowań społecznych na zdrowie i chorobę oraz problemy wynikające z niepełnosprawności, kalectwa i choroby przewlekłej			Elementy pogadanki, obserwacja pracy studenta	K_W12	M1_W03 M1_W07	
Umiejętności	1.	komunikuje się z pacjentem, jego rodziną lub opiekunem, świadkami zdarzenia oraz ze współpracownikami i przedstawicielami innych zawodów i służb			Zadania praktyczne, obserwacja pracy studenta	K_U02	M1_U03 M1_U14	
	2.	przeprowadza wywiad z pacjentem, jego rodziną lub opiekunem, świadkami zdarzenia oraz interpretuje uzyskane informacje			Zadania praktyczne, obserwacja pracy studenta	K_U03	M1_U03 M1_U04	
Kompetencje społeczne	1.	wykazuje potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych, posiada nawyk i umiejętność ustawicznego pogłębiania wiedzy teoretycznej i doskonalenia umiejętności praktycznych			Obserwacja pracy studenta	K_K01	M1_K02	
	2.	przestrzega zasad etyki zawodowej, praw pacjenta			Obserwacja pracy studenta	K_K03	M1_K03	
	3.	troszczy się dobro pacjenta, okazuje szacunek wobec jego osoby i otoczenia oraz potrzeb i wykazuje zrozumienie dla różnic światopoglądowych i kulturowych			Obserwacja pracy studenta	K_K04	M1_K03	

Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	mgr Agnieszka Kielesińska
Ćwiczenia praktyczne	mgr Agnieszka Kielesińska

Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	wykład informacyjny, problemowy, opis, praca z tekstem, dyskusja
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Wprowadzenie do przedmiotu. Podstawowe pojęcia z zakresu problematyki osób niesłyszących.	2
2	Znaczenie narządów zmysłu w życiu człowieka. Funkcjonowanie narządu słuchu	2
3.	Konsekwencje i przyczyny głuchoty. Środki porozumiewania się niesłyszących.	2
4.	Bariery w komunikowaniu się i pomoce techniczne dla niesłyszących.	2
5.	Udział osób niesłyszących w3 życiu społecznym.	1
6.	Polski język migowy, język migany i system językowo - migowy - zasady przekazu migowego.	2
7.	Polski alfabet języka migowego – podział znaków i wskazówki praktyczne do jego stosowania.	1
8.	Ideografia – wprowadzenie w zasady przekazywania znaków pojęciowych języka migowego.	1
9.	Ideografia – podział ideogramów i znaki uzupełniające.	1
10.	Zasady opisu znaków ideograficznych.	1
Razem liczba godzin:		15

Ćwiczenia praktyczne	Metody dydaktyczne	opis, pogadanka, pokaz, ćwiczenia, instruktaż, metoda przypadków, inscenizacja, dyskusja, metoda symulacyjna
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Polski alfabet języka migowego – ćwiczenia w miganiu.	4
2.	Polski alfabet języka migowego – ćwiczenia w odczytywaniu znaków.	3
3.	Daktylografia – znaki liczebników głównych.	2
4	Daktylografia – znaki liczebników porządkowych.	1
5.	Ideografia – znaki podstawowe z zakresu pierwszego kontaktu z niesłyszącym.	5
6.	Ideografia – znaki specjalistyczne medyczne.	10
7.	Konwersacje w języku migowym – konstruowanie dialogów i tekstów o tematyce medycznej.	5
Razem liczba godzin:		30

Samokształcenie	Metody dydaktyczne	Korzystanie z zasobów biblioteki, Korzystanie z zasobów internetu
------------------------	---------------------------	--

Zgodnie z Regulaminem Studiów SUM w Katowicach przy zaliczeniu na ocenę i egzaminach stosuje się następującą skalę ocen:

OCENA	SŁOWNIE
5	bardzo dobry
4,5	ponad dobry
4	dobry
3,5	dość dobry
3	dostateczny
2	niedostateczny

KRYTERIA OCENIANIA:

1. Ocena **bardzo dobra (5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym
2. Ocena **ponad dobra (4,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym
3. Ocena **dobra (4)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym
4. Ocena **dość dobra (3,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym
5. Ocena **dostateczna (3)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym

ZALICZENIE - student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce.

Literatura podstawowa:

1.	Szczepankowski B.: Język migowy. Pierwsza pomoc medyczna. Warszawa, 1996
2.	Szczepankowski B.: Niesłyszący – głusi – głuchoniemi. Wyrównywanie szans. WSiP, Warszawa, 1999
3.	Szczepankowski B., Koncewicz D.: Język migowy w terapii. WSP w Łodzi, 2008
4.	Hendzel J.K.: Słownik polskiego języka migowego. Olsztyn, 1995
5.	Otwarte drzwi – podręcznik multimedialny do nauki języka migowego, PZG O/Łódź 2003

Literatura uzupełniająca:

1.	Bouvet D.: Mowa dziecka. Wychowanie dwujęzykowe dziecka niesłyszącego. WSiP, Warszawa 1996
2.	Csany Y.: Słuchowo-werbalne wychowanie dzieci z uszkodzonym narządem słuchu. WSiP, Warszawa 1994
3.	Dryden G., Vos J.: Rewolucja w uczeniu. Moderski i S-ka, Poznań 2000
4.	Pankowska K.: Edukacja przez dramę. WSiP, Warszawa 1997
5.	Pankowska K.: Pedagogika dramy. Teoria i praktyka. Wyd. Akademickie "Żak", Warszawa 2000
6.	Pietrzak W.: Język migany w szkole. Część 2. WSiP, Warszawa 2004
7.	Prąlat - Pyrzewicz I., Bajewska J.: Język migany w szkole. Część 3. WSiP, Warszawa 2004
8.	Sękowska Z.: Wprowadzenie do pedagogiki specjalnej. PWN, Warszawa 2001
9.	Szczepankowski B.: Język migany w szkole. Część 1, 2, 3. WSiP, Warszawa 2004
10.	Szczepankowski B.: Język migowy. Pierwsza pomoc medyczna. CENSSM, Warszawa 1996
11.	Szczepankowski B., Kossakowski B., Wasilewska T.: Język migany pierwsze kroki. Wydawnictwo INFOPRESS, Olsztyn 2001
12.	Szczepankowski B.: Komunikowanie się z osobami z uszkodzonym słuchem. Poradnik dla pracowników służb społecznych. Cz. I i II. Wydawnictwo Drukarnia SADY, Krapkowice 2000

13.	Szczepankowski B., Rona M.: Szkolny słownik języka migowego. VINEA Sp. zo.o, Bydgoszcz 1994
-----	---