

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Seminarium licencjackie			Kod podmiotu	ZCN		
Kierunek studiów		Ratownictwo medyczne						
Profil kształcenia		praktyczny						
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia						
Specjalność		-						
Forma studiów		stacjonarne						
Semestr studiów		V						
Tryb zaliczenia przedmiotu		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS: 1,0		Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć							
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć		Waga w %		
Wykłady		14	10	4	Obserwacja ciągła	100		
Samokształcenie		16	16	0				
Razem:		30	26	4	Razem	100 %		
Kategoria efektów	L p.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi
Wiedza	1.	Zna terminologię i ma podstawową wiedzę z zakresu nauk medycznych i nauk o zdrowiu w zakresie właściwym dla kierunku ratownictwo medyczne			Zaliczenie	K_W15	M1_W10	
	2.	Zna podstawowe pojęcia i przepisy z zakresu ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego			Zaliczenie	K_W17	M1_W11	
Umiejętności	1.	Korzysta z medycznej literatury fachowej i internetowych medycznych baz danych oraz potrafi interpretować zawarte w nich dane liczbowe			Zaliczenie	K_U27	M1_U08 M1_U06	
	2.	Przygotowuje pisemny raport w oparciu o własne działania lub dane źródłowe			Zaliczenie	K_U29	M1_U12	
Kompetencje społeczne	1.	Przestrzega zasad etyki zawodowej, praw pacjenta			Zaliczenie	K_K03	M1_K03	

Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykłady	dr hab. n. med. Jerzy Piecuch

Treści kształcenia

Wykłady		Semestr V	Metody dydaktyczne	Wykład prowadzącego zajęcia, prezentacja multimedialna	
L.p.	Tematyka zajęć				Liczba godzin
1	Ogólne zasady pisania prac naukowych				2
2	Prace licencjackie oparte o materiał badawczy				1
3	Prace licencjackie o tematyce poglądowej				1
Razem liczba godzin:					4

Zgodnie z Regulaminem Studiów SUM w Katowicach przy zaliczeniu na ocenę i egzaminach stosuje się następującą skalę ocen:

OCENA	SŁOWNIE
5	bardzo dobry
4,5	ponad dobry
4	dobry
3,5	dość dobry
3	dostateczny
2	niedostateczny

KRYTERIA OCENIANIA:

- Ocena **bardzo dobra (5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym
- Ocena **ponad dobra (4,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym
- Ocena **dobra (4)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym
- Ocena **dość dobra (3,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym
- Ocena **dostateczna (3)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym

ZALICZENIE - student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce.

Literatura podstawowa:

1.	Metody i techniki pisania prac dyplomowych (na studiach licencjackich, magisterskich, podyplomowych) / Kuc B.R., Paszkowski J.; Wydaw. WSiFIZ, Białystok 2008
2.	Technika pisania prac magisterskich: krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej / Zenderowski R. , CeDeWu. Warszawa 2005