

Nazwa modułu (przedmiotu)		IIIE ŚRODKI KOMUNIKACJI Z PACJENTEM Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ SŁUCHOWĄ FAKULTET			Kod podmiotu	-		
Kierunek studiów		lekarsko-dentystyczny						
Profil kształcenia		ogólnoakademicki						
Poziom studiów		jednolite studia magisterskie						
Specjalność		-						
Forma studiów		stacjonarne / niestacjonarne						
Semestr studiów		II						
Zajęcia z zakresu nauk ogólnych						TAK		
Tryb zaliczenia przedmiotu		Egzamin		Liczba punktów ECTS: 2			Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć							
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć			Waga w %	
Wykład	0	0	0	-			0	
Seminarium	0	0	0					
Ćwiczenia praktyczne	60	30	30	<p>Warunkiem niezbędnym do zaliczenia jest:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– minimum 75 % frekwencji na zajęciach</li><li>– pozytywne zaliczenie każdego efektu kształcenia – minimum 4 pozytywne oceny z całych zajęć</li><li>– w przypadku nieobecności usprawiedliwionej – zaliczenie efektów kształcenia w terminie wyznaczonym przez nauczyciela</li></ul> <p>Warunkiem niezbędnym do przystąpienia do zaliczenia końcowego z przedmiotu jest wymagana frekwencja oraz uzyskanie minimum 4 pozytywnych ocen z następujących ćwiczeń: 2 oceny pozytywne z daktylografii i ideografii, 2 oceny pozytywnej z ćwiczeń i zadań indywidualnych.</p> <p>ZALICZENIE KOŃCOWE – zestaw zadań z zakresu daktylografii i ideografii.</p>			100	
Samokształcenie	0	0	0					
Razem:		60	30	30	Razem:			100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi
Wiedza	1.	wykazuje znajomość struktur organizmu ludzkiego: komórek, tkanek, narządów i systemów, ze szczególnym uwzględnieniem układu stomatognatycznego			Test wiedzy, elementy pogadanki	A.W1		
	2.	zna budowę ciała ludzkiego w podejściu topograficznym i czynnościowym			Test wiedzy, elementy pogadanki	A.W3		
	3.	rozumie rolę układu nerwowego w funkcjonowaniu poszczególnych układów i narządów			Test wiedzy, elementy pogadanki	A.W4		
	4.	rozumie symboliczne znaczenie zdrowia, choroby, niepełnosprawności i starości w relacji do postaw społecznych, konsekwencje społeczne choroby i niepełnosprawności oraz bariery społeczno – kulturowe, a także zna aktualną koncepcję jakości życia uwarunkowaną stanem zdrowia			Test wiedzy, elementy pogadanki	D.W3		
	5.	rozumie znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentem i pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem			Test wiedzy, elementy pogadanki	D.W4		

Umiejętności	1.	syntetycznie omawia znaczenie czynnościowe poszczególnych narządów i tworzonych przez nie układów	Elementy pogadanki	A.U1		
	2.	przeprowadza rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii	Praca w grupach, metoda przypadków	D.U6		
	3.	przeprowadza wywiad lekarski z pacjentem i / lub jego rodziną	Praca w grupach, metoda przypadków	F.U1		
Kompetencje społeczne	1.	uwzględnia w procesie postępowania terapeutycznego, subiektywne potrzeby i oczekiwania pacjenta wynikające z uwarunkowań społeczno - kulturowych	Praca w grupach, metoda przypadków	D.U1		
	2.	pracuje w zespole wielospecjalistycznym, w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym	Praca w grupach, metoda przypadków	D.U10		
	3.	wyказuje odpowiedzialność za swój rozwój zawodowy i wkład w dalszy rozwój nauk medycznych	Praca w grupach, metoda przypadków	D.U13		
	4.	okazuje szacunek pacjentowi i jego rodzinie oraz zrozumienie dla różnic światopoglądowych i kulturowych	Praca w grupach, metoda przypadków	G.U32		

### Prowadzący

<b>Forma zajęć</b>	<b>Prowadzący zajęcia</b> (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Ćwiczenia praktyczne	mgr Agnieszka Kielesińska

### Treści kształcenia

Ćwiczenia praktyczne	Semestr II	Metody dydaktyczne	wykład informacyjny, problemowy, opis, praca z tekstem, dyskusja, pokaz, ćwiczenia, praca w grupach, metoda przypadków	
L.p.	Tematyka zajęć			Liczba godzin
1.	Wprowadzenie do przedmiotu. Podstawowe pojęcia z zakresu problematyki osób niesłyszących. Bariery w komunikowaniu się.			1
2.	Znaczenie narządów zmysłu w życiu człowieka. Funkcjonowanie narządu słuchu. Konsekwencje i przyczyny głuchoty. Środki i sposoby porozumiewania się niesłyszących.			1
3.	Polski język migowy, język migany i system językowo - migowy - zasady przekazu migowego. Polski alfabet języka migowego – podział znaków i wskazówki praktyczne do jego stosowania.			2
4.	Polski alfabet języka migowego – ćwiczenia w miganiu i odczytywaniu znaków statycznych			1
5.	Polski alfabet języka migowego – ćwiczenia w miganiu i odczytywaniu znaków dynamicznych, polskich liter i digrafów.			2
6.	Daktylografia – znaki liczebników głównych i porządkowych – ćwiczenia w miganiu i idczytywaniu			2
7.	Ideografia – wprowadzenie w zasady przekazywania znaków pojęciowych języka migowego. Podział ideogramów i znaki uzupełniające.			1
8.	Ideografia – znaki podstawowe – pierwszy kontakt z osobą niesłyszącą.			2
9.	Ideografia – znaki podstawowe – adres zamieszkania.			1
10.	Ideografia – znaki podstawowe – jaka jest moja rodzina?			1
11.	Ideografia – znaki specjalistyczne – nazwy miesięcy, dni tygodnia.			1
12.	Ideografia – znaki specjalistyczne – niesłyszący i niepełnosprawność			1
13.	Ideografia – znaki specjalistyczne – dobre zdrowie i samopoczucie.			2
14.	Ideografia – znaki specjalistyczne – rejestracja do lekarza w przychodni i w szpitalu.			2
15.	Ideografia – znaki specjalistyczne – badania lekarskie i podstawowe parametry życiowe.			1
16.	Ideografia – znaki specjalistyczne – zabiegi medyczne.			1
17.	Ideografia – znaki specjalistyczne – higiena i części ciała człowieka.			2
18.	Ideografia – znaki specjalistyczne – czas na posiłek.			2
19.	Ideografia – znaki specjalistyczne – trzeba dbać o zdrowie.			2
20.	Konwersatorium migowe z wykorzystaniem znaków słownictwa podstawowego i specjalistycznego.			2
Razem liczba godzin:				30

<b>Samokształcenie</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>	Poszerzanie wiedzy poprzez wyszukiwanie i zapoznavanie się z aktualnymi informacjami dotyczącymi tematyki przedmiotu - korzystanie z zasobów biblioteki oraz internetu
------------------------	---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Zgodnie z Regulaminem Studiów SUM w Katowicach przy zaliczeniu na ocenę i egzaminach stosuje się następująca skalę ocen:

OCENA	SŁOWNIE
5	bardzo dobry
4,5	ponad dobry
4	dobry
3,5	dość dobry
3	dostateczny
2	niedostateczny

**KRYTERIA OCENIANIA:**

1. Ocena **bardzo dobra (5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym
2. Ocena **ponad dobra (4,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym
3. Ocena **dobra (4)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia
4. i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym
5. Ocena **dość dobra (3,5)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym
6. Ocena **dostateczna (3)**: student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym

**ZALICZENIE** - student zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty kształcenia i potrafi je zastosować w praktyce.

**Literatura podstawowa**

Szczepankowski B.: Język migowy. Pierwsza pomoc medyczna. Warszawa, 1996
Szczepankowski B.: Niestyszący – głusi – głuchoniemi. Wyrównywanie szans. WSiP, Warszawa, 1999
Szczepankowski B., Koncewicz D.: Język migowy w terapii. WSP w Łodzi, 2008
Hendzel J.K.: Słownik polskiego języka migowego. Olsztyn, 1995
Kosiba O., Grenda P. – <i>Leksykon języka migowego</i> . Wydawnictwo SILENTIUM, Bogatynia 2011